

# Estudio sobre los *Cylindromorphini* Portevin y descripciones de especies nuevas (Col. Buprestidae)

POR

A. COBOS.

La tribu *Cylindromorphini*, instaurada con acierto pero en forma somera por Portevin (1931) sobre detalles poco importantes, útiles sólo para la fauna francesa, fue confirmada posteriormente por Théry (1942) y Schaefer (1949) <sup>1</sup>.

Portevin consideró a los *Cylindromorphini* como una de las dos tribus de que se componía su también subfamilia *Aphanisticinae*, en lo que ya no estuvo tan acertado.

En realidad, los *Cylindromorphini* constituyen una subfamilia sin relaciones inmediatas con los *Aphanisticus* y géneros afines: *Endelus*, *Germarica*, *Cylindromorphoides* y *Eurynodes*, que sólo integran una tribu por el momento adjudicable a los *Trachydidae* <sup>2</sup>. Un estudio a fondo de la morfología de dichos insectos me ha llevado a esa conclusión.

Los *Cylindromorphitae*, por toda una serie de caracteres de valor capital, quedan equiparados por lo menos a las restantes subfamilias de *Buprestidae*, entre las que se encuentran bastante aislados debido a la singularidad de su estructura morfológica. Esta, a causa de una dirección paralela en la ortogénesis de ciertos caracteres y a la facies general, recuerda a otros grupos de *Agrilitae*, cesandro aquí su aparente e inmediata aproximación.

---

<sup>1</sup> Portevin tuvo además otra gran inspiración al dividir a los Bupréstidos en una serie de subfamilias —que deben ser modificadas y aun aumentadas teniendo en cuenta las agrupaciones exóticas—, bien que no se apoyara en argumentos serios, pensando tal vez sólo en facilitar la determinación de los *Buprestidae* de Francia. Con las alteraciones de rigor, ésta es, en líneas generales, la clasificación más lógica y natural concebida hasta ahora.

<sup>2</sup> Las subfamilias *Agrilitae* y *Trachydidae*, con un gran número de tribus, son todavía, en sus confines, de discriminación delicada por lo que concierne a los imagos.



La presente subfamilia sigue conservando, en su clasificación taxonómica, el antiguo puesto entre lo que hoy son *Agrilitae* y *Trachydidae*.

Subfamilia **CYLINDROMORPHITAE** sensu novo.

**CARACTERIZACIÓN.**—Cabeza débilmente invaginada en el protórax, subesférica, muy grande.

Pronoto desprovisto de fosetas látero-basales; base simplemente articulada a la de los élitros en bisel, biescotada con un lóbulo mediano; sin quillas notopleurales.

Alas con la venación extremadamente reducida: R1, gradualmente dilatada hacia la extremidad, sin vestigios de celdilla cuneiforme ni recurrente; R2, atrofiada, representada por una línea de pigmento oscuro; M1, atrofiada, apenas representada por un débil trazo de pigmento oscuro; M2, presente, más o menos atrofiada en su extremidad libre; Cu1 y Cu2, inexistentes; A1 y A2, normales, casi hialinas, reunidas en horquilla; A3, inexistente; J, muy pequeña, pegada al borde (fig. 6).

Labro (fig. 9) profundamente bilobulado, siguiendo la línea discal externa de quetotaxia<sup>3</sup>, membranoso, extraordinariamente evaginable.

Cavidad bucal enorme, retrasada, ocupada casi totalmente por las mandíbulas en la parte visible; submentón y complejo labial oculto por el prosterno.

Epístoma subtriangular, oblicuamente dirigido hacia abajo y pro-

<sup>3</sup> En muchos grupos de Bupréstidos existe una quillita o un surco liniforme longitudinal mediano, vestigio al parecer de una sutura que lo ha dividido más o menos en dos partes (para algunos autores el labro se ha originado por la soldadura de dos piezas esclerificadas, cuyo origen y homologación son hipotéticos). En otros menos evolucionados en su conjunto, pongamos por ejemplo el género-tipo de familia, *Buprestis*, con el labro cuadrangular, se distingue por encima una gran zona posterior (labro propiamente dicho) más intensamente quitinizada. Dicha zona es, generalmente, bisinuada en su límite anterior, reconocible sobre todo por la inserción subseriada de pelos táctiles.

En los *Cylindromorphitae*, excepcionalmente, el labro queda profundamente dividido siguiendo casi el límite marcado por la quetotaxia, flanqueado apenas por una estrecha orla del "labro membranoso" de ciertos autores (independiente de la epifaringe), traslúcido, lampiño y blando aquí, pero no individualizado. Más que la conservación de un posible carácter primitivo, en dichos insectos podría ser el producto de una evolución regresiva, puesto que no existen vestigios de sutura mediana hacia la base.



longado lateralmente; separado de la frente por la convergencia de las ranuras suprantenarias o un grueso poro.

Ojos cortos, anteriores (siempre alejados del borde protorácico), más o menos divergentes hacia el vértex.

Poros sensoriales de las antenas concentrados en una foseta terminal de los artejos lobulados.

Suturas prosternales aparentemente dobles y distanciadas, por existir una área discal elevada en el prosterno perfectamente limitada en los costados.

Proceso intercoxal del prosterno simplemente atenuado hacia la extremidad en una punta aplanada más o menos obtusa, truncada e incluso subdilatada, jamás trífida, sin alcanzar el metasterno.

Cavidad esternal rudimentaria, insuficiente para encajar el apófisis prosternal; formada por un surco superficial o una ligera depresión en cuveta sobre el mesosterno —siguiendo su línea longitudinal mediana de sutura— detenida contra la sutura metasternal.

Procoxas a igual distancia entre sí que las mesocoxas. Metacoxas sólo y fuertemente dilatadas del costado interno hacia atrás, no rechazando hacia adelante las metapleuras.

Sin depresiones pleurales especiales para los fémures replegados.

Abdomen con 5 esternitos y 7 terguitos aparentes. Saliente lateral no prolongado sobre las piezas metapleurales. Surcos subpleurales de los esternitos incompletos, representados por un poro angular o nulos. Ultimo terguito sin quilla ni surco longitudinal mediano. Ultimo esternito contorneado, al menos en parte, por una ranura premarginal.

Edeago con o sin sedas (según los géneros) en los parámetros.

Oviscapto de tipo "uritiforme", subcuadrangular, con o sin estilos (según los géneros).

Fémures normales. Tibias desprovistas de espolones apicales. Tarsos tan largos o más que la mitad de las tibias; primer artejo metatarsal igual o poco más largo que el segundo; oniquio más corto que los demás artejos reunidos; uñas variables, nunca bífidas; laminillas adhesivas inferiores normales.

Cuerpo más o menos alargado, subcilíndrico, de pequeño tamaño: 2 a 6 mm. Pilosidad poco desarrollada. Coloración metálica más o menos oscura; jamás con ornamentos pigmentarios.

Así caracterizada la subfamilia queda un conjunto muy naturalmente destacado de los *Agrilidae*, entre los que apareció todavía en el Catálogo de Junnk-Schenkling y algunas obras generales posteriores.



Aunque distanciados en igual medida constituyen todavía una suerte de nexo sistemático entre Agrilites y Trachydites (convergiendo por un lado hacia los géneros *Clema*, *Pseudoclema*, etc., y por otro a ciertos *Aphanisticini*: *Cylindromorphoides*, *Eurynodes*, *Endelus*), como lo son los *Sphenopteritae* entre Agrilites y Buprestites.

Las estructuras del labro, de la cavidad esternal, de la nerviación alar, de la cabeza casi en su conjunto, y la ausencia de sedas sensoriales en el edeago (en la mayoría de los géneros), son al parecer caracteres todos de una fuerte evolución regresiva que confieren al grupo en cuestión una gran individualidad.

El tipo larvario (*Cylindromorphus* y *Paracylindromorphus*), descrito minuciosamente por Schaefer, ofrece también una acusada individualidad, pese a presentar todavía unas ciertas analogías con el de los "Agrilites" por la conformación del segmento anal. Véase a propósito lo que dice dicho autor: "El tipo de esta larva es caracterizado principalmente por la forma del *labium*, la posición de las maxilas, los segmentos torácicos no surcados, la ausencia de pilosidad y la estructura del segmento anal y de los estigmas. Se aleja de los tipos vecinos *Agrilus* y *Aphanisticus*, entre los que constituye un término de pasaje, especialmente por el segmento anal, análogo al de los *Agrilus* privado de sus apéndices, y por su cuerpo lampiño, el pronoto desprovisto de surcos, las mandíbulas inclinadas, poco visibles como en los *Aphanisticus*. Merecen representar una tribu especial" (traducción). La conformación general de este tipo de larva, adaptada a vivir en el interior de los delgados tallos de las gramíneas, es también atípica, sin la dilatación protorácica habitual de la inmensa mayoría de los buprestidos.

La subfamilia se compone actualmente de 7 géneros desigualmente repartidos por el Viejo Mundo. La identificación de los mismos puede hacerse mediante el siguiente cuadro dicotómico.

- 1 (2). Escudete invisible. Uñas de los tarsos dentadas. Antenas de 11 artejos, pero lobuladas y provistas de fosetas poríferas desde el 5.º inclusive (Madagascar.) ..... 1, **Heromorphus** Obenberger.
- 2 (1). Escudete visible. Uñas de los tarsos simples. Antenas lobuladas y provistas de fosetas poríferas desde el 6.º artejo inclusive, o desde el 5.º cuando están compuestas de 10 piezas solamente.
- 3 (6). Antenas de 10 artejos<sup>4</sup>.

---

<sup>4</sup> Este carácter es compartido por un género perteneciente a otra subfamilia: *Kocheridia* mihi, de Africa del Norte; en el género *Phylocteanus*, que aparente-



- 4 (5). Aristas inferiores del surco femoral dentado-aserradas hacia la base. Tibias fuertemente arqueadas, incapaces de ajustarse contra los fémures en reposo. Pronoto con quillas prehumerales netas. (China, Birmania.) ..... 2, *Cantonius* Théry.
- 5 (4). Fémures inermes. Tibias subrectilíneas, aplicables contra los fémures en reposo. Pronoto sin quillas prehumerales. (Africa etiópica.) ..... 3, *Zitella* Théry.
- 6 (3). Antenas de 11 artejos.
- 7 (8). Genitalia del ♂ guarnecida de sedas sensoriales apicales. Cuerpo ancho y subdeprimido. Frente fuertemente excavada; base desprovista de flequillo piloso en los ♂ ♂. Borde anterior del pronoto variable. (Africa etiópica.) ..... 4, *Capeneria* Cobos.
- 8 (7). Genitalia del ♂ desprovista de quetotaxia. Cuerpo más o menos alargado, subcilíndrico.
- 9 (10). Frente más o menos ampliamente excavada. Edeago con los parámetros recortados en la extremidad, dejando al descubierto toda la porción apical del pene. Ovipositor sin estilos. Base de la frente en los ♂ ♂ sin flequillo piloso. Borde anterior del pronoto simple. Quillas prehumerales generalmente vestigiales. (Africa etiópica.) ..... 5, *Neomorphus* Cobos.
- 10 (9). Frente simplemente surcada y más o menos dividida en dos lóbulos convexos<sup>5</sup>. Edeago con los parámetros normales. Ovipositor con estilos diferenciados. Base de la frente en los ♂ ♂ con un flequillo piloso.
- 11 (12). Pronoto provisto de quillas prehumerales. Borde anterior del mismo marginado en bisel y limitado por una estría. (Eurasia, Africa.) ..... 6, *Paracylindromorphus* Théry.
- 12 (11). Pronoto desprovisto de quillas prehumerales. Borde anterior del mismo simple, a veces engrosado o alisado, pero nunca limitado interiormente por una estría. (Eurasia, Africa paleártica.) ..... 7, *Cylindromorphus* Kiesenwetter.

### *Zitella* Théry, 1954.

Establecido por Théry como tercer subgénero de *Paracylindromorphus* para cuatro especies etiópicas, creo, aunque no conozco ninguna de ellas *in natura*, que debe ser elevado a la categoría genérica. Al menos es indudable que está mucho mejor caracterizado que el propio género *Paracylindromorphus*, y por el aspecto de dichas especies —según

mente sólo tiene 10 artejos, es perceptible todavía la soldadura entre el 10.<sup>o</sup> y el 11.<sup>o</sup>

En los *Cylindromorphitae* dicha merma se efectúa por desaparición de uno de los artejos no lobulados, permaneciendo constante el número de éstos.

<sup>5</sup> Según Théry con la sola excepción de *P. verlainei* Théry, cuya frente es deprimida en la extremidad. Esta especie me es desconocida al natural.



las figuras y las en general excelentes descripciones de Théry— evidentemente un estudio a fondo podría revelar otras características interesantes. Por ahora la composición numeraria de los artejos de sus antenas es suficiente para justificar la separación, aparte que el género parece estar más relacionado con *Neomorphus* (= *Zita*) que con *Paracylindromorphus* y *Cylindromorphus*.

**Zita** Théry, 1954 (= **Neomorphus** Cobos, 1953) <sup>6</sup>.

Considerada tanto por Théry como por mí como subgénero de *Paracylindromorphus* en un principio, debe ser elevado al rango de género en virtud, sobre todo, de los caracteres ya citados de la genitalia de ambos sexos.

**Neomorphus varii** sp. nov.

Cuerpo moderadamente alargado (3 1/2 veces más largo que la máxima dilatación elitral), sinuoso en los costados, robusto, poco convexo por encima. Coloración negra uniforme por encima y por debajo, poco brillante. Pilosidad dorsal microscópica, oscura, apenas visible salvo con fuerte aumento y desde cierto ángulo de incidencia; inferior blanco-grisácea, espaciada, corta pero bien visible. Long., 4,25 mm. Fig. 1.

Cabeza casi tan larga como el pronoto y tan ancha como el mismo, con la máxima dilatación en las sienas. Frente fuertemente excavada

---

<sup>6</sup> Aunque Théry había hecho mención de sus nuevos subgéneros *Zita*, *Zite-lla* y *Franchettia* en 1948 al referirse a ciertas especies, no dio ningún carácter que permitiera reconocerlos. En esta ocasión se contentó con una simple llamada extrapaginal en la que textualmente decía: "J'ai donné dans une étude sur les espèces éthiopiennes du genre *Paracylindromorphus*, en cours d'impression, les caractères des sous-genres cités ici." Empero, este trabajo, también de aparición póstuma (1954), por motivos que ignoro no fue entregado a la imprenta hasta muy poco antes de su publicación, estando ya impreso el mío un año antes. En un tercer trabajo póstumo, Théry llegó a dar una clave de sus nuevos subgéneros ligeramente diferente, mas ésta, por un considerable retraso de su publicación, no vio la luz hasta 1955.

Moralmente la prioridad de los citados géneros correspondería al ilustre especialista francés fallecido, en cuyo favor hubiera declinado con gusto la paternidad de los mismos; sin embargo, ello, de llevarlo a la práctica, sería contravenir las reglas internacionales —el caso debiera estar previsto— de la nomenclatura, en las que, inflexibles y desapasionadas, no se admiten excepciones.



en ángulo obtuso-redondeado; dicha excavación sin alcanzar el vértex, extendida hasta los bordes oculares, cuyos límites son obtusos, en la mitad superior, sin alcanzarlos pero formando saliente hacia abajo, sin surco longitudinal mediano diferenciado pero recorrida en el fondo por una fina quillita desde casi la base hasta el vértex; éste convexo. Sienes infladas, redondeadas, algo más anchas que el diámetro transversal de los ojos, no continuando la curvatura ni de los ojos ni del pronoto, desprovistas de poro inferior preocular. Surcos supranteriales superficiales, acortados hacia los lados, reunidos en la base del epístoma por una profunda foseta en forma de acento circunflejo invertido —la base de la frente presenta en este punto un pequeño tuberculito saliente— poco más estrecho que ella; poros laterales grandes, aislados, en contacto con los ojos. Epístoma profundamente escotado en arco. Escultura formada por gruesos puntos variolosos poco profundos y bastante densos sobre un fondo alutáceo.

Pronoto aproximadamente  $1 \frac{2}{3}$  veces más ancho que largo, subrectangular, bastante convexo; costados ligeramente sinuados en medio, redondeados hacia los ángulos anteriores y posteriores, apenas más dilatados en la base que por delante, con las márgenes cortantes, visibles por encima en toda su extensión, algo explanadas hacia la mitad; borde anterior débilmente biescotado, con el lóbulo mediano pequeño, en ángulo obtuso apenas más avanzado que los laterales, sin reborde; el margen, poco diferenciado, es ancho, deprimido, subestriolado de través; base poco más fuertemente escotada a un lado y otro del lóbulo mediano, escotado también. Disco desigual: una arruga transversa antemediana alcanzando casi los costados, de contornos no muy definidos; una depresión posterior fortalecida hacia los costados y abarcando hasta cerca de la base; una elevación basal de contornos poco definidos por encima del lóbulo mediano; una ligera elevación longitudinal, engrosada hacia la base, de forma también imprecisa en representación de las quillas prehumerales, que son nulas como tales; y finalmente, una compresión lateral acentuada hacia la mitad de los costados, que resultan así brevemente caídos. Escultura análoga a la cefálica pero más grosera, con los puntos más gruesos, sin vestigios de aretes.

Escudete triangular, más largo que ancho, ligeramente tectiforme.

Elitros  $2 \frac{3}{5}$  veces más largos que anchos en las espaldas; éstas subarqueadas y apenas dilatadas hacia atrás, bastante sinuado-estrechados en la cintura, la cual queda desbordada por los ángulos ínfero-externos de las metacoxas, largamente dilatado-arqueados en la mitad



posterior, donde presentan la máxima anchura, atenuados de la misma manera hacia la extremidad, con los ápices redondeados por separado y netamente denticulado-aserrados en el borde, desbordados por el abdomen desde la cintura; borde lateral inmarginado, caído; margen basal deprimido, poco levantado en el borde; callos humerales bastante prominentes; disco subaplanado en medio, muy declive por los costados, deprimido contra la sutura hacia el tercio posterior y en seguida elevado y casi giboso contra la sutura en el ápice. Escultura compuesta por fuertes y groseros puntos subseriales, sólo con indicios de arrugas transversas cerca de la base, desvanecidos hacia la mitad posterior, con el fondo general del tegumento alutáceo.

Placa prosternal (fig. 23) con el borde anterior ancha y ligeramente escotado en arco por delante, no rebordeado, simple y estrechamente levantado-cortante; costados atenuados en línea apenas arqueada; proceso intercoxal atenuado hacia la extremidad en punta roma; disco esculpido por gruesos puntos variolosos apretados sobre un fondo común alutáceo, poco convexo, con el proceso intercoxal muy declive hacia el ápice. Metasterno subdeprimido hacia la mesocoxas, con la escultura semejante a la del prosterno pero más espaciada. Angulos ínfero-externos de las metacoxas subagudos, levantados. Costados del abdomen provistos de ranuras hasta la mitad de la longitud de los esternitos; el ángulo ínfero-externo de los mismos prolongado y agudo. Esternito apical (fig. 27) ancho y apenas escotado en la extremidad, con el borde interno de la ranura premarginal truncado; la mencionada ranura extendida por los costados hasta la mitad de la longitud.

Holotipo ♀ (ejemplar único): Swaziland, Eranchi, Sudáfrica (A. L. Capener coll. leg.).

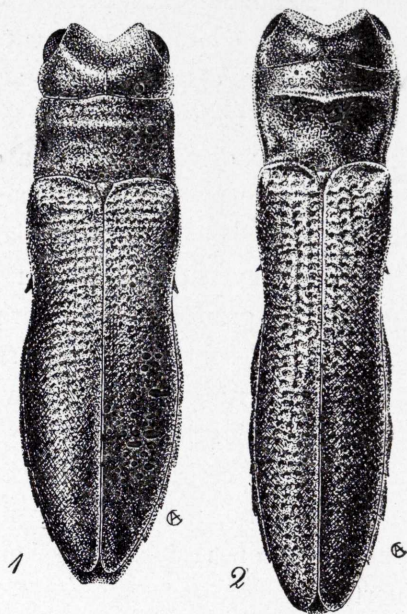
Pertenece al grupo de *capitatus* Kerremans (especie de Africa ecuatorial), en cuyas cercanías debe colocarse. Difiere de dicha especie, aparte su talla mayor (3,2 mm. en *capitatus*) y su cabeza no más ancha que el pronoto, por los siguientes detalles: ausencia total de quilla prehumeral en el pronoto, reemplazada por una ligera gibosidad; frente lateralmente angulosa y levantada por encima de los límites oculares, más fuertemente excavada por delante; borde anterior del pronoto apenas biescotado; escultura elitral formada en principio por gruesos puntos subseriados y contiguos, sólo con indicios de arrugas transversales en las cercanías de la base; borde anterior de la placa prosternal no truncado; extremidad del proceso intercoxal del mismo acuminada en pun-



ta roma; extremidad del esternito apical sólo muy ligeramente escotada y más ancha, con el borde interno de la ranura no crenulado; etc.

Muy próximo de *parallelithorax* mihi, pero más robusto, no tan atenuado hacia el ápice, con los costados del pronoto sinuosos, la excavación frontal mucho más pronunciada, con una quillita longitudinal mediana alcanzando el vértex, accidentes del disco del pronoto más pronunciados, esternito apical no escotado, forma angulosa, ápices elitrales redondeados por separado, etc. Cercano también de *schroederi* Théry; bien diferente por sus sienes infladas, cabeza en general más ancha, ausencia de quillas prehumerales, ápices elitrales no fuertemente dehiscentes, depresiones del disco pronotal fundamentalmente distintas, etc. Parecido a primera vista pero en realidad más distanciado de *kerremansi* Théry por los accidentes del disco del pronoto, escultura elitral, etc.

Dedicada al Prof. Lajos Vári, del Transvaal Museum, Pretoria, en prueba de afecto.



Figs. 1-2.—1) *Neomorphus varii* sp. nov.; 2) *Neomorphus trapezicollis* sp. nov.

### *Neomorphus trapezicollis* sp. nov.

Cuerpo muy alargado (4 3/5 veces más largo que ancho en los hombros), poco convexo por encima, fuertemente sinuado en los costados. Coloración negra uniforme por encima y por debajo, bastante brillante superiormente. Pilosidad larga, reclinada, homogénea, poco densa pero muy aparente en todas partes. Long., 4,8 mm. Fig. 2.

Cabeza corta, ancha sin sobrepasar el pronoto, aproximadamente la mitad larga que la longitud del pronoto, con la máxima dilatación en el límite de inserción protorácica. Frente fuertemente excavada en ángulo obtuso; dicha excavación extendida hasta los bordes oculares, cuyo límite es subanguloso, profunda y viva hacia la base, más abierta hacia el vértex, al cual no alcanza —vista la cabeza por encima queda



detenida hacia la mitad aparente de la longitud cefálica en forma de arco—, sin surco diferenciado en el fondo. Sienes no infladas, arqueado-atenuadas hacia delante, casi tan anchas como el diámetro transversal ocular, continuando la curvatura de los ojos por delante y la del protórax por detrás; poros ausentes. Ojos moderadamente visibles por encima, nada prominentes, poco convexos; bordes internos rectilíneos, muy divergentes hacia el vértex. Ranura suprantenaria cerrada, prácticamente inexistente; poros muy gruesos: los laterales en contacto con los ojos, el mediano más grande y en forma de acento circunflejo invertido. Escultura formada por puntos variolosos —netamente más grandes y circulares en la excavación—, superficiales y poco densos, sobre un fondo subalutáceo.

Pronoto transversal ( $1 \frac{1}{3}$  veces más ancho que largo), subtrapeziforme; costados ligeramente arqueado-atenuados hacia la base y apenas sinuados cerca de ésta; borde anterior bisinuado, con un lóbulo mediano ancho, redondeado y más avanzado que los ángulos laterales, los cuales son rectos, sin reborde ni ribete biselado apreciable; base fuertemente escotada a un lado y otro del lóbulo mediano. Disco poco convexo, provisto de una fuerte arruga subaquillada en forma de acento circunflejo invertido muy abierto, con el vértice en el límite ideal del primer tercio de la longitud, no alcanzando los costados; quillas prehumerales ausentes, representadas por sendas elevaciones alargadas en el tercio posterior; márgenes laterales estrechamente explanados en forma de arista cortante. Escultura formada por circulitos recortados con un pequeño punto pilífero excéntrico —tal como en la parte excavada de la frente—, homogénea, poco densa y bien visible por toda la superficie; fondo del tegumento borrosamente alutáceo, al igual que en la cabeza.

Escudete relativamente grande, triangular, un poco más largo que ancho.

Elitros  $3 \frac{1}{3}$  veces más largos que anchos en los hombros, paralelos en las espaldas, subextrangulados en seguida, poco dilatados y arqueado-atenuados hacia la extremidad, con los ápices poco acuminados, redondeados por separado; máxima dilatación en la base; costados desbordados por el abdomen a partir de la sinuosidad antemediana y por el ángulo ínfero-externo metacoxal en el límite de las espaldas; callos humerales poco prominentes; margen basal levantado; disco medianamente convexo, declive sólo por los costados, deprimido



contra la sutura en la mitad posterior; ésta elevada desde la mitad al ápice. Escultura muy fuerte y grosera, apenas atenuada hacia el ápice, constituida en principio por fuertes puntos, casi fasetas, subseriados entre gruesas arrugas transversas de aspecto rudo, subescamosas, brillantes, contrastando con el fondo de las depresiones, microesculpido y casi mate.

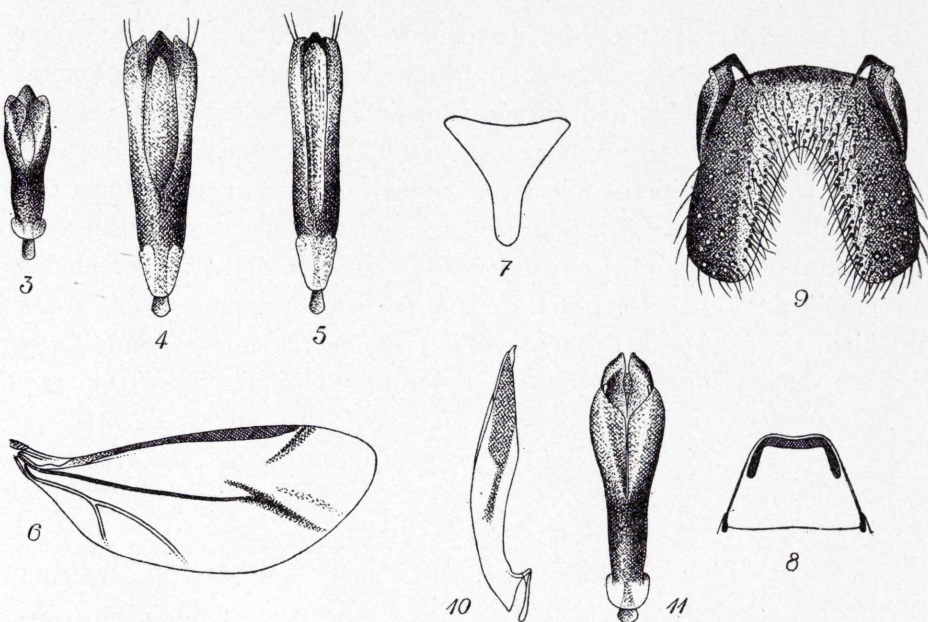
Placa prosternal (fig. 14) fuertemente sinuada por delante y con el borde en margen levantado en forma de rudimentaria mentonera, sobre todo hacia los lados, arqueado-sinuado en los lados, con el proceso intercoxal atenuado en punta roma. Angulo ínfero-externo de las metacoxas redondeado pero saliente, de manera que visto por encima parece agudo. Costados del abdomen con las ranuras arqueadas, ocupando un tercio de la longitud de los esternitos 2-3-4; en el 1.º representadas por amplio hundimiento. Esternito apical (fig. 18) truncado en la extremidad, con el borde del margen interno ligeramente redondeado y bastante distanciado del borde real; ranura marginal visible sólo por los costados, entera hasta el borde del esternito anterior.

Holotipo ♀ (ejemplar único): Swaziland, Eranchi, Sudáfrica (A. L. Capener coll. leg.).

Especie próxima de *transversus* Kerremans, con la que presenta las máximas analogías. Esta última difiere como sigue: cabeza no continuando la curvatura pronotal; excavación de la frente prolongada casi hasta la base del vértex, más amplia; pronoto subcuadrangular, apenas más estrecho por la base que por delante, con los costados sinuados en la mediación y, por lo tanto, un poco dilatados antes de la base; borde anterior del mismo perfectamente rebordeado; quillas prehumerales bien formadas y netas desde la base hasta la mediación pronotal; ángulos anteriores de los esternitos profundamente impresionados y provistos de un poro en el fondo de dichas impresiones (en *trapezicollis* sólo existe tal impresión fosulada en los dos primeros esternitos soldados; en los esternitos 3-4 las sustituyen unas ranuras oblicuas en forma de breves incisiones); esternito apical con una ligera sinuosidad mediana en la extremidad del borde, y la ranura premarginal alcanzando casi la base por los costados; escultura del abdomen compuesta por puntos umbilicados bastante densos (en *trapezicollis* la escultura está formada por estriolas circulares o circulitos, no umbilicados, sobre un fondo liso); borde anterior del prosterno casi recto; proceso intercoxal casi triangular; etc.



El único ejemplar de *trapezicollis* es ♀, y Théry, que ha revisado el grupo (1954, 69-71) sólo habla de un ♂. Sería muy interesante poder comparar las dos especies, y sobre todo los genitales, pero desgraciadamente esto no parece ser posible por ahora. La especie de Kerremans se conoce hasta la fecha sólo de Africa oriental inglesa.



Figs. 3-11.—3) Edeago de *Paracylindromorphus elongatulus* sp. nov. (cara dorsal); 4) edeago de *Capeneria viedmai* sp. nov. (cara dorsal); 5) edeago de *Capeneria carrioni* sp. nov. (cara dorsal); 6) ala de *Paracylindromorphus helferi* sp. nov.; 7) placa prosternal de ídem; 8) esternito apical de ídem; 9) labro de ídem; 10) edeago de ídem (visto de perfil); 11) edeago de ídem (cara dorsal).

### **Franchettia** Théry, 1954 (= **Capeneria** Cobos, 1953).

Descansa este género, aparte de su forma general (facies de *Endelus*) inusitada en la subfamilia, por el hecho extraordinario de poseer sedas táctiles el órgano copulador del ♂. Parece constituir un género muy uniforme y de difícil estudio específico, al que probablemente habrá que añadir muchas formas todavía inéditas en Sudáfrica.

Como en el caso anterior, ha sido preciso, pues, elevar *Capeneria* a la categoría de género con 11 especies. Véase a continuación su catálogo.



- grossei* (Obenberger) 1937. Ukerewe.  
*notatus* (Théry) 1954. Utzungwe.  
*marshalli* (Théry) 1954. Mashonaland: Salisbury.  
*montivagus* (Théry) 1954. Afr. Or.: Pareh.  
*twittei* (Théry) 1948. Ruanda.  
*monardi* (Théry) 1954. Angola: Ebauga.  
*carrioni* sp. nov.  
*turneri* (Théry) 1954. S. W. Africa: Okahandja.  
*obesula* (Cobos) 1953. Natal: Cscombe.  
*viédmai* sp. nov.  
*curtus* (Théry) 1954. Orange: Harrysmith.

***Capeneria carrioni* sp. nov.**

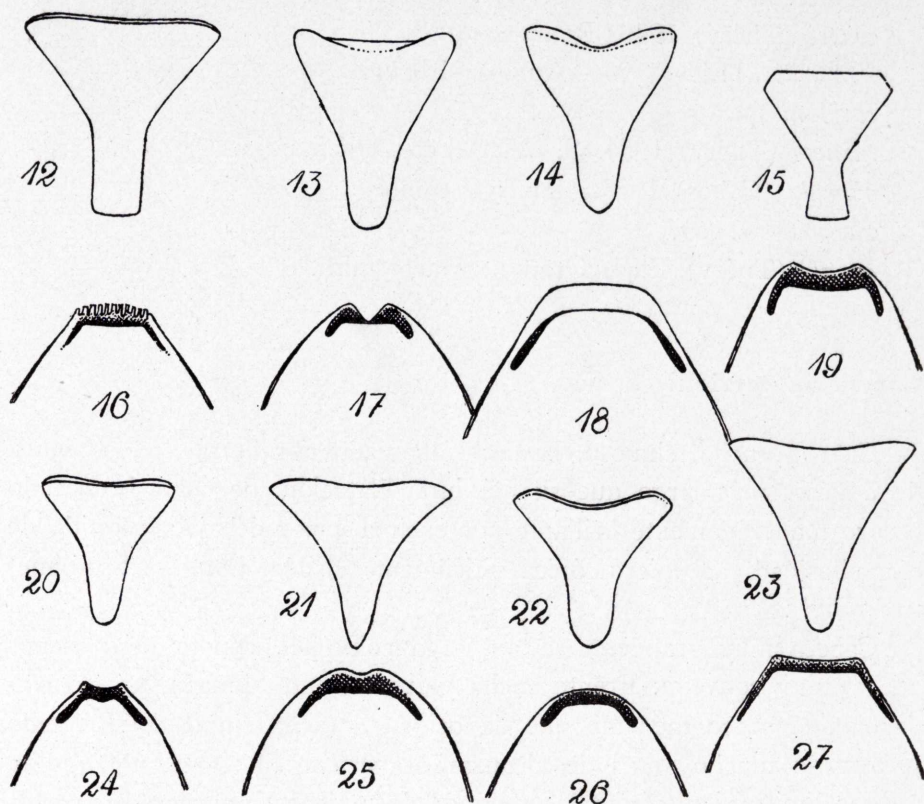
Cuerpo ancho, sinuoso, bastante atenuado por detrás, poco menos de 3 veces más largo que su máxima dilatación, de color bronceado oscuro moderadamente brillante por encima y por debajo, revestido de una pilosidad casi microscópica difícilmente visible. Long., 2,5 milímetros. Fig. 29.

Cabeza muy grande, casi tan larga como el pronoto pero menos ancha, muy convexa. Frente ancha y fuertemente sinuada, no excavada, con el surco mediano que da origen a dicha sinuosidad dilatado y borrado mucho antes de alcanzar el vértex, sin trazas de quillita media; límites óculo-frontales redondeados; sienes muy convexas, desbordando la base pero no la máxima anchura del pronoto, sin poro inferior contra el ojo, casi doble amplias que el diámetro transversal del mismo; ranuras suprantenarias cerradas en forma de sutura, con el poro mediano de la base del epístoma tan bien desarrollado como los laterales, los cuales son gruesos, redondos, profundos y en contacto con los bordes oculares; epístoma casi vertical, profundamente escotado en ligero ángulo obtuso. Ojos ovales, bastante oblicuos, poco convexos, poco visibles por encima, continuando la curvatura cefálica por ambos lados. Escultura formada por pequeños circulitos provistos de un pequeño punto pilífero mediano, poco densos, bastante bien visibles, homogéneamente repartidos sobre un fondo con vestigios de microescultura alutácea.

Pronoto poco menos de 2 veces tan ancho como largo (exactamente 1 5/6), un poco más estrecho que los élitros; costados atenuados



hacia delante casi en línea recta en el tercio anterior, ligeramente sinuados y atenuados hacia atrás, con los ángulos posteriores subagudos y convergentes, marginados en fina arista visible por encima en toda



Figs. 12-27.—12) Placa prosternal de *Paracylindromorphus cephalotes* sp. nov.; 13) ídem de *Capeneria carrioni* sp. nov.; 14) ídem de *Neomorphus trapezicollis* sp. nov.; 15) ídem de *Paracylindromorphus elongatulus* sp. nov.; 16) esternito apical de *Paracylindromorphus cephalotes* sp. nov.; 17) ídem de *Capeneria carrioni* sp. nov.; 18) ídem de *Neomorphus trapezicollis* sp. nov.; 19) ídem de *Paracylindromorphus elongatulus* sp. nov.; 20) placa prosternal de *Paracylindromorphus puberulus* sp. nov.; 21) ídem de *Paracylindromorphus planithorax* sp. nov.; 22) ídem de *Capeneria viedmai* sp. nov.; 23) ídem de *Neomorphus varii* sp. nov.; 24) esternito apical de *Paracylindromorphus puberulus* sp. nov.; 25) ídem de *Paracylindromorphus planithorax* sp. nov.; 26) ídem de *Capeneria viedmai* sp. nov.; 27) ídem de *Neomorphus varii* sp. nov.

su extensión; borde anterior biescotado, indistintamente rebordeado, con el lóbulo medio en ángulo obtuso menos avanzado que los ángulos laterales, prolongados y agudos vistos por encima; base biescotada a un lado y otro del lóbulo mediano, escotado a su vez contra el escudete; disco transversal y moderadamente convexo en los 2/3 anteriores,



cóncavo hacia la base, simplemente declive por los costados; quillas pre-humerales un poco acortadas por delante, a una cierta distancia del borde lateral, poco sinuosas, terminadas por detrás a bastante distancia del ángulo, contra la base. Escultura análoga a la cefálica.

Escudete subtriangular, arqueado por delante, escotado por los lados, más largo que ancho, terminado en punta aguda.

Elitros 2 veces más largos que su máxima dilatación posterior; espaldas ensanchadas hacia atrás en línea recta, constituyendo un ángulo obtuso en el límite de la cintura, ésta bastante sinuado-estrechada, largamente dilatados hacia el tercio posterior —donde presentan la máxima dilatación del cuerpo—, atenuados y sinuados cerca de la extremidad, con los ápices oblicuamente truncados y algo divergentes, formando un pronunciado seno sutural agudo, inermes en el borde, no desbordados por el abdomen ni por los ángulos metacoxales ínfero-externos; margen lateral simple, sin reborde definido, visible por encima en toda su extensión; margen basal hundido, levantado en el borde; callos humerales bastante prominentes; disco convexo, sin depresión importante contra la sutura, apenas comprimido en los costados post-humerales. Escultura compuesta por las habituales arrugas onduladas transversales, cruzadas por puntos subseriados poco netos en la primera mitad, toda ella atenuada hacia el ápice, en cuya porción casi sólo quedan los puntos borrosos y la microescultura alutácea casi borrada de todo el tegumento.

Placa prosternal (fig. 13) con el borde anterior sinuado y los ángulos laterales redondeados, pero presentando en medio de dicha sinuosidad un reborde avanzado y truncado; costados atenuados hacia las procoxas casi en línea recta; proceso intercoxal subparalelo, anchamente redondeado en el ápice; disco poco convexo, con vestigios de una quillita longitudinal posterior, apenas microesculpido. Metasterno poco convexo, sin quillita longitudinal mediana. Angulo ínfero-externo metacoxal subagudo, no levantado. Abdomen provisto de un pequeño poro en los ángulos látero-posteriores de los esternitos. Esternito apical (fig. 17) redondeado pero provisto de una profunda muesca angular en la parte media del borde; borde interno de la ranura premarginal apenas escotado; la misma ranura muy breve por los costados.

Edeago (fig. 5) alargado, poco más de 5 veces tan largo como su máxima dilatación en reposo, sinuado en medio, no atenuado hacia atrás; bordes internos de los parámetros larga y anchamente distan-



ciados entre sí; ápices truncados en línea ligeramente oblicua; pene estrecho, brevemente sinuado-atenuado, con la punta truncada.

Holotipo ♂ (ejemplar único): Bedford View, Johannesburg, Sudáfrica, 2-II-1957 (A. L. Capener coll. leg.).

Especie próxima de *turneri* Théry (según la descripción y figura de la misma). Distinta por la excavación frontal, mucho más débil, en realidad en forma de sinuosidad, apenas sobrepasando el nivel de los vértices oculares, sin surco mediano independiente; pronoto no rebordado por delante; ápice de los élitros dehiscentes, oblicuamente truncado, subcaudiforme; abdomen provisto de poros en los ángulos látero-posteriores de todos los esternitos; muesca del esternito apical angulosa y profunda; quilla epipleural superior de los élitros nula; cabeza netamente menos ancha que el pronoto, etc.

Dedicada a D. Emilio Carrión, estimado amigo y compañero de trabajo.

### **Capeneria viedmai sp. nov.**

Cuerpo subparalelo, ancho, muy atenuado por detrás, 3 veces exactamente más largo que ancho en las espaldas, de color bronceado oscuro moderadamente brillante por encima y por debajo, revestido de una pilosidad clara cortísima, visible desde cierto ángulo de incidencia en la cabeza, pronoto y élitros. Long., 2,5 mm. Fig. 28.

Cabeza enorme, más ancha y larga que el pronoto, muy convexa. Frente ancha y fuertemente sinuada, casi excavada en forma triangular sin alcanzar el vértex, con los ángulos óculo-frontales redondeados y trazas de una línea sutural mediana presente sólo en la parte convexa del vértex; sienes muy convexas, desbordando un poco la máxima anchura del pronoto, sin poro inferior contra el ojo; ranuras suprantenarias cerradas en forma de sutura, con el poro mediano de la base del epístoma rudimentario y los laterales gruesos, profundos, en contacto con los ojos; epístoma fuerte y profundamente escotado. Ojos ovales, muy oblicuos, poco convexos, mucho más estrechos que las sienes, poco visibles por encima, no continuando la curvatura de las sienes. Escultura formada por pequeños circulitos provistos de un punto pilífero excéntrico, poco densos y mal destacados sobre un fondo borrosamente alutáceo.

Pronoto 2 veces más ancho que largo, un poco más estrecho que



los élitros; costados sensiblemente dilatados en ángulo obtuso, con la máxima anchura en la mediación, simplemente cortantes en el borde, que es visible por encima en toda su extensión; borde anterior bisinuado, con los ángulos laterales muy agudos y más avanzados que el lóbulo mediano, rebordeado por una fina estría y marginado en bisel; base escotada a un lado y otro del lóbulo mediano, avanzado y escotado a su vez contra el escudete; disco transversalmente convexo en los 2/3 anteriores, deprimido-cóncavo hacia la base, explano-declive por los costados; quillas prehumerales enteras, a una cierta distancia del borde lateral, algo sinuosas y terminadas por detrás en los mismos ángulos posteriores pronotales. Escultura análoga pero más borrosa que la cefálica, sobre todo en la elevación del disco.

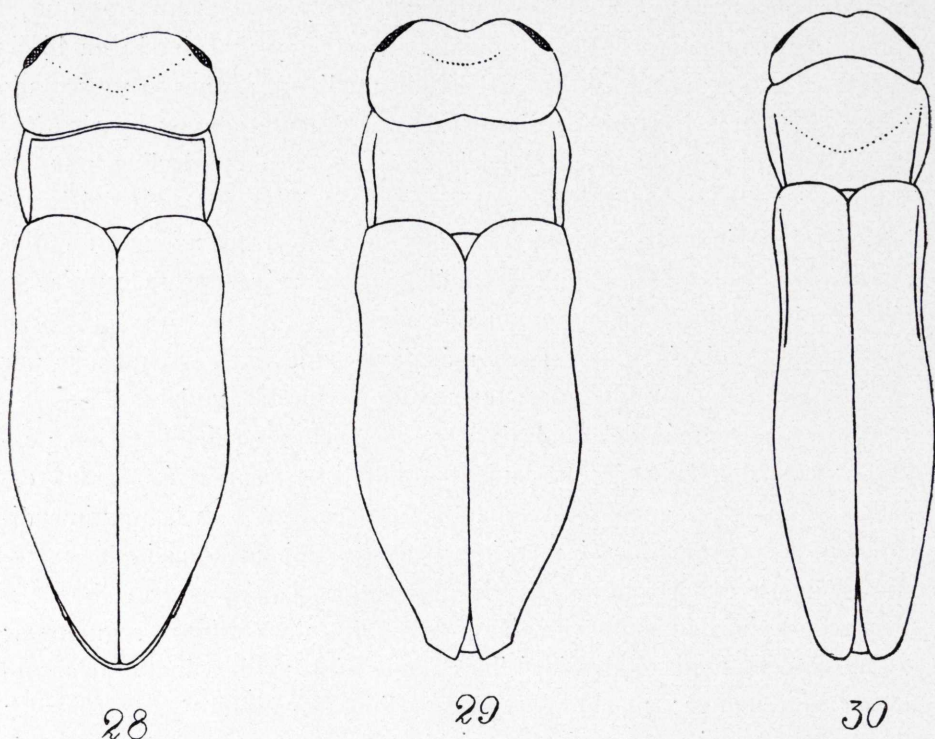
Escudete subtriangular, poco más largo que ancho, arqueado por delante, escotado por los lados, terminado en punta aguda.

Elitros poco más del doble largos que anchos en la dilatación posterior; costados subredondeadamente dilatados hacia atrás en las espaldas, sinuados y apenas estrechados en la cintura, con la máxima dilatación postmediana, casi rectilíneamente acuminados hacia la extremidad, donde son conjuntamente redondeados e inermes en el borde y un poco desbordados por el abdomen en los dos últimos segmentos; ángulos ínfero-metacoxales invisibles por encima; callos humerales bastante prominentes; margen basal hundido, levantado en el borde; disco convexo, sin depresión apreciable contra la sutura, algo comprimido en los costados posthumerales; margen lateral estrecho, aquilado y cortante, visible por encima desde los hombros hasta el ángulo suturo-apical. Escultura compuesta por las habituales arrugas onduladas transversales y sin puntos apreciables en la primera mitad del disco, muy atenuada y casi sustituida por huellas de gruesos puntos varicosos, superficiales e irregulares hacia el ápice, con el fondo del tegumento borrosamente alutáceo.

Placa prosternal (fig. 22) con el borde anterior ancha y fuertemente sinuado y luego casi truncado en sentido oblicuo por los costados, rebordeado; costados atenuados casi en línea recta hasta las procoxas; proceso intercoxal paralelo y anchamente redondeado en la extremidad; disco convexo, muy declive desde las procoxas hacia el ápice, con la escultura borrosa, casi alisado. Metasterno muy convexo hacia el centro del disco, presentando incluso una breve quilla longitudinal mediana. Ángulo ínfero-externo metacoxal subagudo, corto, poco levantado, no visible mirando al insecto por encima. Costados del abdomen



con pequeños poros en los ángulos posteriores. Esternito apical (fig. 26) redondeado; borde interno de la ranura premarginal truncado; la misma ranura muy breve por los costados.



Figs. 28-30.—28) Silueta de *Capeneria viedmai* sp. nov.; 29) silueta de *Capeneria carrioni* sp. nov.; 30) silueta de *Paracylindromorphus helferi* sp. nov.

Edeago (fig. 4) 4 veces más largo que ancho, subcuneiforme, con la máxima dilatación cerca de los ápices paramerales; éstos oblicuamente truncados, terminados en un ligero diente del lado interno; parámetros muy distanciados, abiertos dorsalmente hasta 5/9 de la longitud total del órgano; costados algo paralelos al principio, débilmente bisinuosos después; ancha, breve y sinuosamente acuminado en la extremidad.

Holotipo ♂ (ejemplar único): Unkomaas, Natal, Sudáfrica 17-II-1953 (A. L. Capener coll. leg.).

Especie próxima de *curtus* Théry, y sobre todo de *obesula mihi* (conocida y descrita por un solo ejemplar ♀, y de la que en un principio me pareció ser el ♂). Difiere de la primera por su enorme ca-



beza, más grande que el pronoto, por la excavación frontal no alcanzando el vértex, por la presencia de poros pleurales en el abdomen, costados del pronoto no sinuados y de otra forma, etc. Difiere de la segunda por la excavación de la frente menos fuerte, no dividiendo a la cabeza en dos lóbulos hemisféricos, por los costados del abdomen en forma de ángulo obtuso —donde presenta la máxima anchura—, por las quillas prehumerales acortadas en el tercio anterior, por los ápices elitrales conjuntamente redondeados, por el borde interno de la ranura premarginal del último esternito truncado (bilobulado en *obesula*); en general menos brillante, más alutáceo, con el cuerpo más alargado. Sistemáticamente debe situarse entre ambas mencionadas especies.

Dedicada a D. Manuel García de Viedma, estimado colega y compañero de trabajo.

### **Paracylindromorphus** Théry.

Este es el género menos sólidamente caracterizado de toda la subfamilia. En rigor parece constituir sólo una sección, o subgénero, de *Cylindromorphus*, con el que convive en toda su área geográfica, siendo mucho más extensa inclusive. Únicamente en consideración a las facies uniformes del género-tipo *Cylindromorphus* puede conservarse por ahora la separación extragenérica. Sin embargo, es conveniente denunciar que el principal carácter de *Paracylindromorphus*, la presencia de las quillas prehumerales del pronoto, se puede advertir de una manera incipiente, ¿o vestigial?, en ciertos *Cylindromorphus* muy típicos, por ejemplo en *gallicus* Mulsant (un individuo francés de mi colección).

Según Schaefer (1951-1952), que ha estudiado por primera vez las larvas de *C. gallicus* Mulsant y *P. subuliformis* Mannerheim, ambas se reproducen recíprocamente en lo esencial, salvo por lo que concierne a los surcos protorácicos, presentes en *Paracylindromorphus* (grupo más perfeccionado) y ausentes en *Cylindromorphus*. Sin embargo, este detalle, habida cuenta de que sólo se conoce hasta ahora la morfología larvaria de una especie por cada género, no puede tomarse aún en consideración para apoyar la categoría genérica de ambas agrupaciones.



***Paracilyndromorphus cephalotes* sp. nov.**

Cuerpo moderadamente alargado ( $4 \frac{1}{3}$  veces más largo que ancho en las espaldas), poco robusto, sinuoso y dilatado hacia los dos extremos. Coloración negro-plomiza con reflejos bronceados, uniforme, poco brillante. Pilosidad corta, grisácea, visible a cierta incidencia de luz en la cabeza y pronoto; cortísima y casi inapreciable, salvo por los costados, en los élitros. Long., 3,25 mm. Fig. 33.

Cabeza relativamente larga, ligeramente más ancha que el pronoto, fuertemente inflada, un poco atenuada hacia delante. Frente surcada sin quedar dividida en dos lóbulos; el surco arrancando desde la mediación, borrado antes de alcanzar el nivel de los vértices oculares, sustituido hacia el vértex por una fina quilla. Sienes muy convexas, sobrepasando un poco el borde protorácico, algo más anchas que el diámetro transversal de los ojos, desprovistas del poro inferior preocular habitual. Ranuras suprantenarias sin poros, mediano inclusive, simple y progresivamente dilatadas hacia los ojos, sin tocarlos. Ojos pequeños, estrechos, poco convexos y poco visibles por encima —sin continuar la curvatura cefálica—; bordes internos ligeramente arqueados hasta el nivel de la ranura suprantenaria, a partir de la cual sufren una sinuosidad y, por lo tanto, se estrechan. Escultura formada por pequeños puntos variolosos bastante densos, atenuados hacia el vértex, sobre un fondo alutáceo un tanto sedoso.

Pronoto netamente más largo que ancho, subtrapezoidal; costados sinuosamente atenuados hacia la base, con los ángulos posteriores subagudos y algo divergentes; borde anterior muy avanzado en ángulo obtuso-redondeado, apenas sinuado hacia los ángulos laterales, que son obtusos, rebordeado por una fina estría y un ancho ribete biselado entero; base ligeramente biescotada. Disco convexo e igual por delante, deprimido en el tercio posterior, sobre todo hacia los lados contra las quillas prehumerales; éstas netas, enteras, aparentemente —vistas por encima— sinuosas, en realidad paralelas pero distanciadas de las quillas látero-marginales, las cuales son cortantes y bien visibles por encima en toda su extensión. Escultura análoga a la cefálica pero con los puntos más fortalecidos, más claramente circulares hacia la base y costados.

Escudete subtriangular, poco más largo que ancho, con el borde anterior arqueado y los lados escotados, terminando en punta aguda.



Elitros casi 3 veces más largos que anchos en las espaldas, desbordados por el abdomen en los 3/5 posteriores; costados paralelos en las espaldas, fuertemente sinuados y desbordados por el ángulo ínfero-metacoxal en la cintura, fuertemente dilatados después —presentando aquí la máxima dilatación— y en seguida atenuado-arqueados hasta la extremidad; ápices conjuntamente redondeados, sin seno sutural apreciable, inermes en el borde; callos humerales normales; margen basal subdeprimido, diferenciado sólo por el surco premarginal; disco mediocrementemente convexo en medio, bastante declive por los costados, apenas deprimido hacia la sutura en la mediación del tercio posterior. Escultura formada por las habituales arrugas transversas onduladas, cruzadas por vestigios de series puntiformes, atenuada en el tercio posterior sin llegar a alisarse, con el fondo del tegumento alutáceo.

Placa prosternal (fig. 12) con el borde anterior ancha y levemente sinuado, redondeado hacia los ángulos laterales, rebordeado; costados rectilíneamente atenuados hacia las procoxas; proceso intercoxal paralelo y truncado en la extremidad. Ángulo ínfero-externo de las metacoxas subagudo, saliente. Costados de los esternitos sin depresiones, ranuras ni poros. Esternito apical (fig. 16) con la extremidad ligeramente arqueada y guarnecida en el borde de una cresta de pequeños dientes alargados, irregulares y truncados; borde interno de la ranura premarginal subescotado; dicha ranura brevemente prolongada por los costados.

Holotipo ♀ (ejemplar único): Rustenburg, W. Transvaal, 2-XII-1952 (A. L. Capener coll. leg.).

Esta especie parece encontrarse bastante aislada. Su aspecto recuerda a *congolanus* Obenberger y *jeanneli* Kerremans, pero es más corta y robusta, con la cabeza más fuertemente inflada. De *congolanus* en particular se diferencia bien por su pronoto transversal, ojos bien visibles por encima, etc.; y de *jeanneli* por su coloración negro-bronceada, la quilla frontal mediana alcanzando el vértex, ausencia de poros en los surcos suprantenarios, de denticulación en el borde apical de los élitros, etc.; de ambos en fin por la estructura especial del borde del último esternito, simplemente sinuado o escotado en las dos mencionadas especies.



***Paracilyndromorphus puberulus* sp. nov.**

Cuerpo poco alargado, robusto, subcilíndrico (3,5 veces más largo que ancho en las espaldas), fuertemente sinuado en la mediación. Coloración bronceada oscura uniforme por encima y por debajo, poco brillante. Pilosidad corta, arqueada, sentada, blanco-grisácea, presente y visible en todas partes. Long., 3,5 mm. Fig. 32.

Cabeza relativamente corta (poco menos de la mitad del pronoto), convexa, atenuada hacia delante, más estrecha que el pronoto. Frente con un surco borrado antes de alcanzar el vértex; dicho surco poco profundo y recorrido desde su mitad por una quillita que luego continúa sola hasta alcanzar el borde anterior del pronoto. Sienes no infladas, continuando la curvatura ocular y la del pronoto, tan amplias como el diámetro transversal de uno de los ojos; poros presentes, contra los mismos. Estos poco visibles por encima, poco convexos, algo salientes por delante, bastante atenuados hacia el vértice inferior; límites internos ligeramente arqueados hacia fuera. Ranura suprantenaria poco profunda; poros desbordándola, iguales, los laterales retirados del borde ocular. Epístoma escotado en ángulo obtuso. Escultura formada por pequeños puntos redondos, superficiales, bastante densos; fondo del tegumento alutáceo, algo alisado hacia el vértex.

Pronoto poco transversal ( $1 \frac{1}{4}$  veces más ancho que largo), subcuadrangular; costados algo dilatados hacia la base, bisinuados en los  $\frac{2}{3}$  posteriores; borde anterior avanzado en amplio arco muy ligeramente sinuado en los lados, con los ángulos laterales casi obtusos, rebordeado por una estría entera limitando un bisel; base fuertemente escotada a un lado y otro del lóbulo mediano, con los ángulos laterales agudos y divergentes. Disco convexo en los  $\frac{2}{3}$  anteriores, deprimido a un lado y otro poco antes de la base, contra las quillas prehumerales; éstas netas, muy oblicuas, paralelas a la quilla látero-marginal, borradas en el tercio anterior; márgenes laterales sólo visibles por encima hacia la mitad posterior. Escultura formada por una puntuación análoga a la cefálica pero doble más grande, más claramente resuelta en aretes por los costados, sobre un fondo asimismo alutáceo.

Escudete triangular, poco más largo que ancho.

Elitros 2,5 veces más largos que anchos en la base, un poco oblicuamente dilatados hacia atrás en las espaldas, subextrangulados después, fuertemente dilatados hacia el tercio posterior —donde presentan



la máxima dilatación—, atenuados casi en línea recta en la porción apical, con los ápices oblicuamente truncados, separados por un pequeño seno agudo casi inapreciable; costados desbordados por el abdomen a partir de la mediación, y por el ángulo ínfero-externo metacoxal poco antes de ésta; callos humerales normales; margen basal estrecho, un poco levantado hacia el escudete; disco bastante convexo, no deprimido contra la sutura en ninguna parte. Escultura formada por las habituales arrugas transversas ondulantes bien acusadas sólo en la primera mitad, presentando además vestigios de puntos subseriados particularmente acusados hacia el ápice; fondo del tegumento, arrugas inclusive, alutáceo como toda la superficie dorsal.

Placa prosternal (fig. 20) con el borde anterior sinuado y provista de un reborde engrosado hacia los costados; éstos rectilíneos hasta las procoxas; proceso intercoxal poco atenuado, terminado en punta ancha y redondeada. Ángulo ínfero-externo de las metacoxas subagudo y saliente. Costados abdominales sin poros ni ranuras; esternito apical (fig. 24) terminando en una breve escotadura limitada por dos denticulos; borde interno de la ranura premarginal más estrecho y sinuado; la ranura oblicua y corta por los costados, no alcanzando la mitad de la longitud del segmento.

Holotipo ♀ (ejemplar único): Swaziland, Eranchi, Sudáfrica (A. L. Capener coll. leg.).

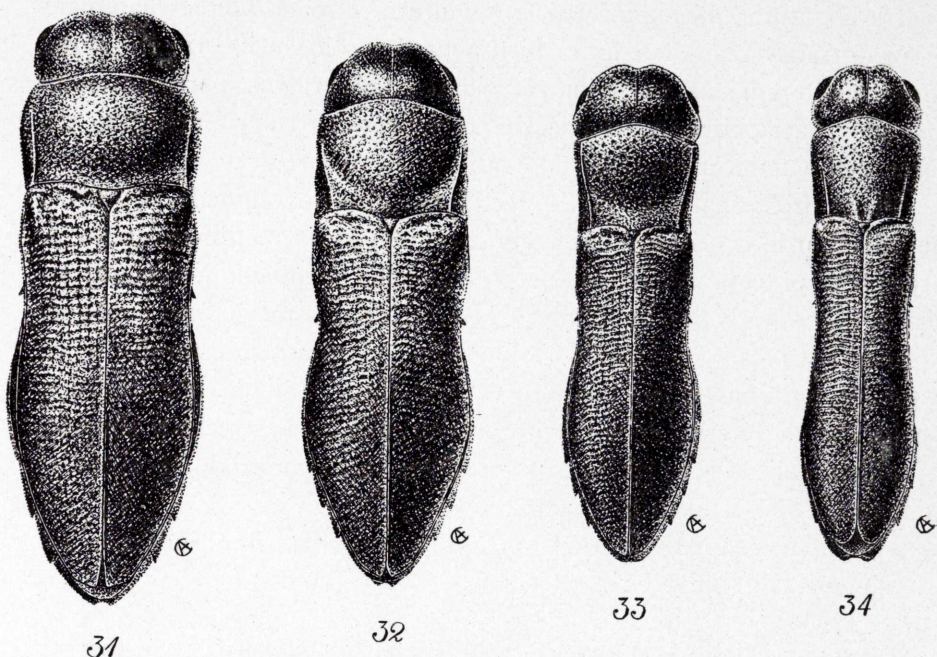
Especie vecina de *alluaudi* Kerremans y *togoensis* Obenberger, junto a los que debe colocarse. Difiere de dichas especies por la forma de la cabeza, atenuada hacia delante; la ranura de la base frontal recta; la pilosidad clara y muy aparente en toda la superficie cefálica, pronotal y elitral; el esternito apical netamente escotado entre dos pequeños denticulos; etc. Distinta también de *rivularis* Obenberger, especie confusamente descrita, que debe pertenecer al mismo grupo por el aspecto (según la descripción original), debido a su pilosidad blanco-grisácea muy visible y a las quillitas prehumerales no aproximadas a las látero-marginales en la base del pronoto, sino todo lo contrario.

### **Paracilyndromorphus elongatulus** sp. nov.

Cuerpo bastante alargado (4 4/5 veces más largo que ancho en las espaldas), subcilíndrico, largamente sinuado en medio de los costados. Coloración negro-plomiza, el pronoto y cabeza un poco bronceado, la



frente hacia el epístoma, la placa prosternal y la parte media del metasterno y abdomen francamente bronceada. Pilosidad cortísima, casi inapreciable, del color del fondo, sólo visible —incluso en la frente del ♂— con fuerte aumento y a cierta incidencia de luz; más larga y clara, y por lo tanto, más aparente en la parte inferior del cuerpo. Long., 3,2 mm. Fig. 34.



Figs. 31-34.—31) *Paracylindromorphus planicollis* sp. nov.; 32) *Paracylindromorphus puberulus* sp. nov.; 33) *Paracylindromorphus cephalotes* sp. nov.; 34) *Paracylindromorphus elongatulus* sp. nov.

Cabeza gruesa, ancha sin sobrepasar el pronoto, mitad menos larga que la longitud del mismo, con la máxima dilatación en la mediación de las sienes. Frente surcada y sinuada en medio por delante, surco que se borra completamente al nivel de los vértices oculares y es sustituido hacia el vértex por una fina quillita. Sienes infladas, redondeadas, poco más anchas que el diámetro transversal de uno de los ojos, no continuando ni la curvatura de los ojos ni la del pronoto; poros inferiores ausentes. Ojos bien visibles por encima, convexos, atenuados hacia abajo; límites internos rectilíneos, bastante divergentes hacia el vértex. Ranura suprantenaria sólo distinta y profunda en el emplazamiento normal de los tres poros, los cuales no afectan la forma típica. Escultura formada por pequeños puntos simples y superficiales poco densos,



algo más gruesos y subvariolosos hacia la parte anterior de la frente, con el fondo de todo el tegumento finamente alutáceo, de aspecto sedoso.

Pronoto muy ligeramente transverso, subtrapeziforme; costados rectilíneamente atenuados hacia la base; borde anterior bastante avanzado en ángulo obtuso, rebordeado por una fina estría que separa un estrecho margen biselado; base moderadamente escotada a un lado y otro del lóbulo mediano. Disco cilíndrico, sin accidentes, salvo dos cortos pliegues divergentes hacia delante que arrancan del lóbulo mediano basal; quillas prehumerales netas, rectilíneas, sin sobrepasar apenas la mitad de la longitud pronotal; márgenes laterales poco visibles por encima, en quilla muy fina atenuada hacia delante. Escultura formada por puntos variolosos mucho más gruesos, sobre todo hacia los costados, que los cefálicos (doble mayores por lo menos en la parte media anterior del pronoto), con el fondo igualmente alutáceo y sedoso.

Escudete pequeño, más largo que ancho, sinuado en los lados y muy aguzado hacia atrás.

Elitros  $3 \frac{1}{5}$  veces más largos que anchos en los hombros, paralelos en las espaldas, bastante fuertes y largamente sinuados después, con la dilatación posterior muy retrasada y por ello brevemente atenuado-redondeados hacia la extremidad; ápices redondeados por separado; dilataciones máximas equivalentes en la base y en el tercio posterior; costados desbordados por el abdomen sólo en el tercio posterior, y por el ángulo infero-externo metacoxal en el límite de las espaldas; callos humerales poco desarrollados; disco deprimido contra la sutura sólo en la parte media, donde ésta resulta algo tectiforme. Escultura formada por fuertes arrugas transversas y ondulantes sin vestigios de puntos intercalados, paulatinamente desvanecidas en el tercio posterior, con el fondo menos alutáceo que en la parte anterior del cuerpo.

Placa prosternal (fig. 15) triangular-alargada en la parte anterior, con los ángulos laterales truncados en sentido oblicuo; proceso intercoxal rectilíneamente dilatado hacia atrás y apenas redondeado en la extremidad. Ángulo infero-externo de las metacoxas redondeado y algo saliente. Costados del abdomen con pequeñas ranuras vestigiales; esternito apical (fig. 19) redondeado hacia la extremidad, pero con una ancha muesca en arco; borde interno de la ranura premarginal ancha y ligeramente escotado en arco; la misma ranura muy breve en los costados, sin alcanzar la mitad de la longitud del segmento.

Edeago (fig. 3) casi 4 veces más largo que la máxima dilatación; parámetros sinuosamente dilatados en la mitad anterior, arqueados por



encima y deprimido-explanados por delante, con los ápices enteros, oblicuamente truncados hacia dentro y aproximados —dorsalmente— en los vértices inferiores internos de dicha truncadura en reposo; pene muy ancho, terminado en una punta tubtriangular, casi roma, sinuada por los lados hacia su comienzo.

Holotipo ♀ (ejemplar único): Rustenburg, W. Transvaal, 11-I-1957 (A. L. Capener coll. leg.).

Especie muy próxima de *sericatus* Théry, más larga y esbelta. Dicha especie, conocida también por un ejemplar (en el British Museum) procedente de Okahandja, SW. Africa, se diferencia, según la descripción original, como sigue: cabeza ligeramente menos ancha que el pronoto, con el surco mediano, aunque débilmente continuado hasta el vértex; mejillas no alcanzando la anchura de los ojos; escultura cefálica formada sólo por el fondo alutáceo, sin puntos; pronoto  $1\frac{1}{4}$  más ancho que largo, o sea francamente transverso, casi paralelo en los costados; quillas prehumerales sólo un poco acortadas por delante; élitros más acortados:  $2\frac{1}{3}$  más largos que anchos. Es posible que existan otros caracteres diferenciales, pero de la diagnosis de Théry no puede extraerse más.

*C. elongatulus* podría ser quizás una subespecie de *sericatus* de forma muy alargada y esbelta, ya que la posibilidad de que ambas formas fuesen los sexos de una misma especie queda descartada en este género. Sólo el examen comparativo de los genitales del ♂, de valor decisivo en estos pequeños insectos, podría aclarar satisfactoriamente la cuestión.

La nueva especie constituye por ahora, junta con *sericatus* y *transvaalensis* —de la que difiere ya en menor grado—, un pequeño grupo caracterizado, entre otros detalles comunes, por los pliegues en forma de V que arrancan del lóbulo mediano de la base pronotal.

### **Paracylindromorphus planithorax** sp. nov.

Cuerpo moderadamente alargado ( $3\frac{1}{3}$  veces más largo que ancho en los hombros), poco convexo por encima, bastante sinuado en los costados. Coloración negra, ligeramente bronceada, uniforme por encima y por debajo, poco brillante, de aspecto casi sedoso superiormente. Pilosidad muy corta, arqueada, reclinada, homogénea, poco densa, blanca y muy aparente por todas partes. Long., 3,8 mm. Fig. 31.



Cabeza bastante saliente, ancha sin sobrepasar el pronoto, aproximadamente la mitad larga que la longitud del pronoto, con la máxima dilatación poco antes de la inserción protorácica. Frente simplemente surcada en medio, surco que alcanza el vértex, pero de una manera ya atenuada, y divide la cabeza en dos lóbulos casi regulares. Sienes no infladas, redondeadas y atenuadas hacia atrás, continuando la curvatura ocular pero no la protorácica, tan anchas como el diámetro transversal de uno de los ojos; poros ausentes. Ojos moderadamente visibles por encima, algo prominentes hacia delante, bastante convexos; bordes internos rectilíneos, fuertemente divergentes hacia el vértex. Ranuras suprantenarias bien marcadas; poros desbordándolas, iguales; los laterales retirados del borde ocular. Escultura formada por ligeros puntos varicilobulados, densos y casi inapreciables sobre un fondo finamente alutáceo.

Pronoto bastante transversal (casi  $1\frac{1}{2}$  veces más ancho que largo), con la máxima anchura antemediana, redondeado en la mitad anterior, casi rectilíneamente atenuado hacia la base después, sin sinuosidad prebasal apreciable; borde anterior apenas bisinuado, avanzado en ancho lóbulo arqueado sobrepasando los ángulos laterales, que son obtusos, y rebordeado por una fina estría que separa un margen biselado; base débilmente escotada a un lado y otro del lóbulo mediano, el cual es simple y anchamente arqueado. Disco poco convexo, apenas deprimido a todo lo ancho de la base, sólo con vestigios de arruga transversal anterior por los costados; quillas prehumerales netas, algo sinuosas, alcanzando sólo hasta los  $\frac{2}{3}$  de la longitud pronotal; márgenes laterales simplemente aquillados. Escultura análoga a la cefálica, fortalecida sólo por los costados, en cuya parte los puntos quedan encerrados en delicados circulitos bastante apretados.

Escudete triangular, equilátero, algo convexo.

Elitros  $2\frac{2}{5}$  veces más largos que anchos en el punto final de los hombros, donde presentan la máxima dilatación; costados de las espaldas corta y rectilíneamente atenuados hacia la base y sinuado-estrechados hacia la mediación del cuerpo, en seguida dilatados y largamente atenuados-redondeados hacia la extremidad, con los ápices oblicuamente truncados y separados por un breve interespacio agudo; desbordados por el abdomen a partir de la sinuosidad antemediana, bastante acusada, y por el ángulo ínfero-externo de las metacoxas; callos humerales normales; margen basal levantado y engrosado hacia dentro; disco subaplanado, declive sólo por los costados, no deprimido contra la sutura; ésta no elevada en ninguna parte. Escultura formada por las habituales



arrugitas transversas paulatinamente borrosas hacia el ápice a partir de la mediación, sin producir asperezas, con los puntos anastomosados e indistintos, todo sobre un fondo finamente alutáceo.

Placa prosternal (fig. 21) ligeramente sinuada en medio y redondeada hacia los costados del borde anterior, el cual es simple y nada realzado, sinuada igualmente por los costados, con el preceso intercoxal atenuado en punta casi roma. Angulo ínfero-externo de las metacoxas agudo y algo saliente. Costados abdominales con poros en forma de ranuras vestigiales; esternito apical (fig. 25) atenuado-redondeado, con una pequeña sinuosidad bien aparente en el centro de la extremidad; borde interno de la ranura premarginal subtruncado, redondeado en los ángulos laterales; la misma ranura muy breve en los costados, sin alcanzar la mitad de la longitud del segmento.

Holotipo ♀ (ejemplar único): Rustenburg, W. Transvaal, 11-I-1957 (A. L. Capener coll. leg.).

Especie muy característica por su cuerpo ancho y subaplanado por encima, sólo aproximable por estos detalles a *superbus* Théry, con el que, sin embargo, no tiene otra cosa de común. Debe ser colocada en las inmediaciones de *alluandi*, a cuyo grupo pertenece en realidad. Difiere de dicha especie por su coloración bronceada, poco brillante, de aspecto sedoso casi mate; por su pilosidad más desarrollada y muy aparente en todas partes; la frente débilmente surcada, y dicho surco, por lo tanto, no dividiendo a la cabeza en dos lóbulos casi hemisféricos; mejillas tan anchas como el diámetro transversal ocular; base del pronoto muy débilmente bisinuada; etc. Falta, no obstante, hacer el estudio de los genitales del ♂ para hallar sus verdaderas afinidades dentro del mencionado grupo.

### ***Paracylindromorphus helferi* sp. nov.**

Cuerpo bastante alargado ( $4 \frac{1}{6}$  veces más largo que ancho en las espaldas), subcilíndrico, moderadamente sinuoso en los costados. Coloración negro-bronceada en la cabeza y pronoto, mas intensamente negra en el resto, bastante brillante. Pilosidad corta pero muy neta, blanco-grisácea en el pronoto, más oscura y bien seriada sobre los élitros, neta y grisácea al principio en el vértice cefálico, pasando a dorada hacia la base de la frente y epístoma, blanca, extremadamente corta y aplastada contra el tegumento —sin salirse de los límites de la escultura en forma



de U— en la parte inferior del cuerpo; en los ♂♂ condensada en flequillo hacia la base frontal. Long., 3 a 4 mm. Fig. 30.

Cabeza corta, convexa, poco más estrecha que el protórax, atenuada hacia delante, con la máxima dilatación en la mitad de las sienes. Frente bastante fuertemente surcada en medio, surco que no llega al vértex, salvo una fina quillita longitudinal mediana que arranca desde la mitad del mismo. Sienes redondeadas, de  $2/3$  de la anchura del diámetro transversal de los ojos, sin poro inferior apreciable, continuando la curvatura de los ojos pero no la del pronoto. Ojos subaplanados, apenas visibles por encima, ovales, bastante divergentes hacia el vértex. Ranuras suprantenarias reunidas en el centro por un grueso poro; poros laterales desbordando dichas ranuras y algo distanciados de los bordes oculares. Epístoma poco saliente, escotado en ángulo obtuso poco profundo. Escultura formada por pequeños puntos simples, superficiales, bastante densos, sobre un fondo borrosamente alutáceo.

Pronoto  $1\frac{1}{4}$  veces más ancho que largo, subtrapeziforme; costados subredondeado-atenuados hacia la base, con las márgenes estrechamente aplanadas, cortantes y visibles por encima en toda la extensión; borde anterior apenas sinuado en los lados y anchamente avanzado en lóbulo redondeado por en medio, marginado por un estrecho ribete liso no biselado ni rebordeado; base apenas escotada a un lado y otro del lóbulo mediano. Disco convexo en los  $2/3$  anteriores, triangularmente impresionado a un lado y otro de la base contra las quillas prehumerales; éstas netas, subrectilíneas, alcanzando los  $3/4$  de la longitud, convergente hacia la base la una con respecto a la otra y bien separadas del borde lateral en la misma. Escultura formada por estriolas circulares con un punto pilífero, grandes en la base, menudas y poco densas en la parte media anterior, con el fondo general del tegumento subalutáceo.

Escudete triangular, tan largo como ancho o ligeramente transversal.

Elitros 3 veces más largos que su misma dilatación; costados un poco dilatados hacia atrás en las espaldas, cintura larga y moderadamente sinuado-estrechada, dilatación postmediana ofreciendo la máxima anchura y seguidamente atenuados en línea casi recta hasta la extremidad; ápices subredondeados por separado, casi truncados en sentido oblicuo, muy finamente denticulado-aserrados, deshicientes debido al largo seno sutural; no desbordados por el abdomen en ninguna parte, ni tampoco por el ángulo metacoxal ínfero-externo; base subdeprimida, poco levantada en el borde; callos humerales prolongados en un fuerte pliegue subaquillado hasta cerca de la mitad de los costados y subparalelo a



éstos, de tal suerte que aquí cae el disco en desplome; disco poco convexo, declive por los costados a partir de la pérdida del pliegue humeral, sin depresiones yuxtapuestas apreciables. Escultura constituida en principio por las habituales arrugas transversas y onduladas en la primera mitad, totalmente borradas en la mitad posterior, existiendo además unas series longitudinales de puntos ovales, poco netos entre las arrugas, que entrecruzan, superficiales pero bien visibles después, borrados a su vez ya en las cercanías de la extremidad, todo sobre un fondo irregular y superficialmente alutáceo.

Placa prosternal (fig. 7) ancha y moderadamente escotada en arco por delante, con el borde simple, truncado-redondeada en los ángulos laterales, atenuada hacia las procoxas en línea recta, con el proceso intercoxal subparalelo, terminado en punta roma; disco subaplanado, un poco declive en el ápice, groseramente puntuado-alutáceo y revestido de una pilosidad amarillenta bastante densa y larga. Angulo ínfero-externo metacoxal agudo, algo levantado. Abdomen provisto de poros poco profundos y abiertos hacia atrás en los ángulos látero-posteriores. Esternito apical (fig. 8) sinuado en la extremidad, atenuado por los costados en línea recta; borde interno de la ranura premarginal subescotado en arco, a cierta distancia del borde real; dicha ranura fuerte y alcanzando hasta la mitad de los costados del segmento.

Genitalia (figs. 10-11)  $3 \frac{1}{2}$  veces más larga que su máxima anchura; parámetros fuerte y redondeadamente dilatados por delante, estrechándose desde la mediación hacia la base; parte dorsal triangularmente deprimida a lo largo de los bordes internos en la primera mitad; extremidades normales, distanciadas; pene con una estructura muy singular: ancho, excavado por encima hasta cerca del ápice, dividido en dos lóbulos atenuados en punta y escotados por dentro, figurando unas tenazas.

Holotipo, alotipo y numerosos paratipos: Tacloban, Leyte, Filipinas, III-1945 (J. Helfer coll. leg.). Según Mr. Helfer, todos los individuos fueron capturados en un bosquecillo de largos bambúes que orillaban un arrozal y sobre dicha planta.

Especie muy característica, singularizada, sobre todo, por los pliegues subaquillados en que se prolongan los callos humerales.

Se diferencia, además, de sus congéneres filipinos como sigue:

De *orientalis* Kerremans, conocido de Manila (Luzón), y según la descripción original, por la coloración bronceado-oscuro del pronoto (en



*orientalis* sólo es bronceada y de tono claro la frente), el escudete ni elíptico ni grande, el ápice de los élitros denticulado-aserrado...<sup>7</sup>.

De *bodongi* Kerremans, conocido de Los Baños (Luzón), también según la descripción original, por su cuerpo bicolor (en *bodongi* uniformemente de un negro apenas bronceado), la cabeza relativamente pequeña y no surcada en toda la longitud frontal, el pronoto bastante transverso, con el borde anterior apenas bisinuado y su depresión premarinal casi indistinta, las quillas prehumerales oblicuas y convergentes hacia la base (perpendiculares a ella en *bodongi*), ápices elitrales no redondeados, borde anterior del prosterno escotado...<sup>8</sup>.

De *bakeri* Obenberger, conocido de Montes Cuernos (Negros), y cuya descripción consta sólo de seis líneas y media (desconozco esta especie *in natura*), se distinguiría por su frente no "in medio multo fortius et profundius impresso", y por su esternito anal no redondeado en la extremidad.

Dedicada a mi buen amigo y colega Mr. J. Helfer, de Mendocino (California, U. S. A.), quien ha tenido la gentileza de cedérmela para su estudio y descripción.

### Bibliografía.

COBOS, A.

1953. Nuevas formas de *Paracylindromorphus* de Africa meridional (*Bull. Inst. R. Sc. Nat. Belg.*, XXIX, núm. 37).

OBERBERGER, J.

1928. De generis *Cylindromorphus* Kiesenwetter speciebus aethiopicis (*Sbornik*, 107-116).  
1935. Coleopterum Catalogus 143 (*Buprestidae*, IV).

<sup>7</sup> Descripción muy breve, insuficiente para reconocer la especie.

<sup>8</sup> Según Obenberger (*Act. Ent. Mus. Praga*, 1947, 141), el epístoma de *bodongi* sería estrecha, profunda y subangulosamente escotado, lo que no me parece tampoco el caso de *helferi*.

Estando ya corregido el presente artículo recibo en comunicación, gracias a la amabilidad de M. A. Descarpentresis, del Museo de París, un individuo ♂ de *C. bodongi* Kerremans determinado por su autor. Dicho ejemplar difiere de mi nueva especie como sigue:

Surco frontal superficial, poco aparente visto por encima. Poros láteros-basales de la frente más pequeños y reunidos a la foseta de la base del epístoma por una fuerte ranura transversa. Ojos convexos y bastante más visibles por encima. Margen biselada del borde anterior del pronoto mitad más estrecho, limitado por una fina quillita del lado interno; disco del mismo regularmente convexo por delante, sin indicios de surco transversal postmarginal; costados apenas dilatados. Apices elitrales neta y oblicuamente truncados.



PORTEVIN, G.

1931. Histoire Naturelle des Coléoptères de France, II (*Encycl. Entom.*  
Sér. A, XIII).

SCHAEFER, L.

1949. Les Buprestides de France (*Suppl., Miscell. Ent.*).  
1952. Les premiers états du *Paracylindromorphus subuliformis* Mann. (*Miscell. Ent.*, 1951-1952, XLVII, 66-69).

THERY, A.

1930. Études sur les Buprestides de l'Africa du Nord (*Mém. Soc. Sc. Nat. Mar.*, 1928, XIX).  
1942. Coléoptères Buprestides (*Faune de France*, 41).  
1948. Miss. G. F. de Witte (1933-1935), fasc. 54, Buprestides (*Insti. Parcs Nat. Congo Belge*).  
1954. Expl. Parcs Nat. Albert, fasc. 82, Genre *Paracylindromorphus* Théry (*Inst. Parcs Nat. Congo Belge*).  
1955. Buprestides d'Angola (*Arq. Mus. Bocage*, XVIII).